Noções Práticas | Unidade 1

Aula 2 | Ensinando e Aprendendo em Círculo

Círculos em Movimento

Rafaela Duso
e Rachel Marques

CÍRCULO USANDO LIVROS DE HISTÓRIAS PARA ENSINAR VALORES

(Página 83 e 84 do Guia)

OBJETIVOS: *Envolver os estudantes em uma reflexão sobre valores, especialmente em como se aplicam a situações difíceis; envolver os alunos na identificação de intervenções construtivas e em respostas a situações difíceis.*

MATERIAIS: *Objeto da palavra, itens para o centro, livro de histórias, postites, canetinhas.*

PREPARAÇÃO: *Acomode todos/as em círculo de cadeiras, sem nenhum outro móvel. Escolha um livro de histórias que mostre um comportamento especialmente nocivo (fazer gozações, deixar alguém de fora, fazer bullying,...)*

FLICTS
Círculos em Movimento

CERIMÔNIA DE ABERTURA:

MOMENTO DE ATENÇÃO PLENA/MINDFULNESS: *Faça uma pausa, respire e escute o som do sino.*

CERIMÔNIA DE ABERTURA: *Veja o Apêndice 2, ou crie a sua própria cerimônia de abertura.*

APRESENTE UMA "RODADA":

Uma "rodada" é o objeto da palavra passando por cada participante em torno do Círculo. O facilitador fará uma pergunta e, como participante, poderá responder por primeiro. O facilitador passará, então, o objeto da palavra para a pessoa que estiver à sua direita ou esquerda, indicando, assim, em que direção o objeto da palavra continuará a ser passado em torno do Círculo. Na primeira rodada, os participantes são convidados a dizerem seus nomes, bem como a responderem a qualquer pergunta que tenha sido feita. Lembre-se: sempre é possível que o participante passe o objeto da palavra adiante sem se pronunciar.

CHECK-IN:

Como você está se sentindo hoje? Você tem alguma coisa especial a compartilhar e que se sente confortável em colocar para o grupo?

CONSTRUÇÃO DE VALORES:

Convidar os participantes a pensarem em uma qualidade importante que cada um gostaria de oferecer ao grupo e que acha importante em sua vida. Peça-lhes que escrevam essa qualidade nas estrelas. Passe o objeto da palavra, convidando os participantes a socializarem.

CONTRUÇÃO DE DIRETRIZES:

Iremos trazer imagens com alguns combinados que podem nos ajudar a sentir-se bem aqui nessa roda. Você, também, pode fazer um desenho que traga algum combinado legal para o nosso encontro. Coloque os desenhos na peça de centro (conforme a idade dos estudantes podemos utilizar as diretrizes escritas) Lembrando que preciso permitir que o grupo participe dessa etapa. Diretrizes precisam ser consensuadas do grupo.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS/ATIVIDADE PRINCIPAL:

Ler um livro para refletir a respeito dos valores e como eles nos ajudam a abordar os problemas. Leia o livro em voz alta.- Sugestão: Flicts de Ziraldo (disponível em PDF).

RODADA: *Faça uma pergunta geral que esteja relacionada com um valor-chave no livro (Exemplo: O que significa zombar de alguém?, Por que ninguém queria brincar com Flicts?)*

RODADA: *Faça uma pergunta pessoal (por exemplo: Conte-nos sobre uma vez em que excluíram ou zombaram de você. Como você se sentiu com isso?*

RODADA: *Desafie os alunos a pensarem em várias possibilidades para encontrar soluções para o problema sendo discutido. (Por exemplo: O que podemos fazer para que isso não aconteça aqui na sala e na escola?)*

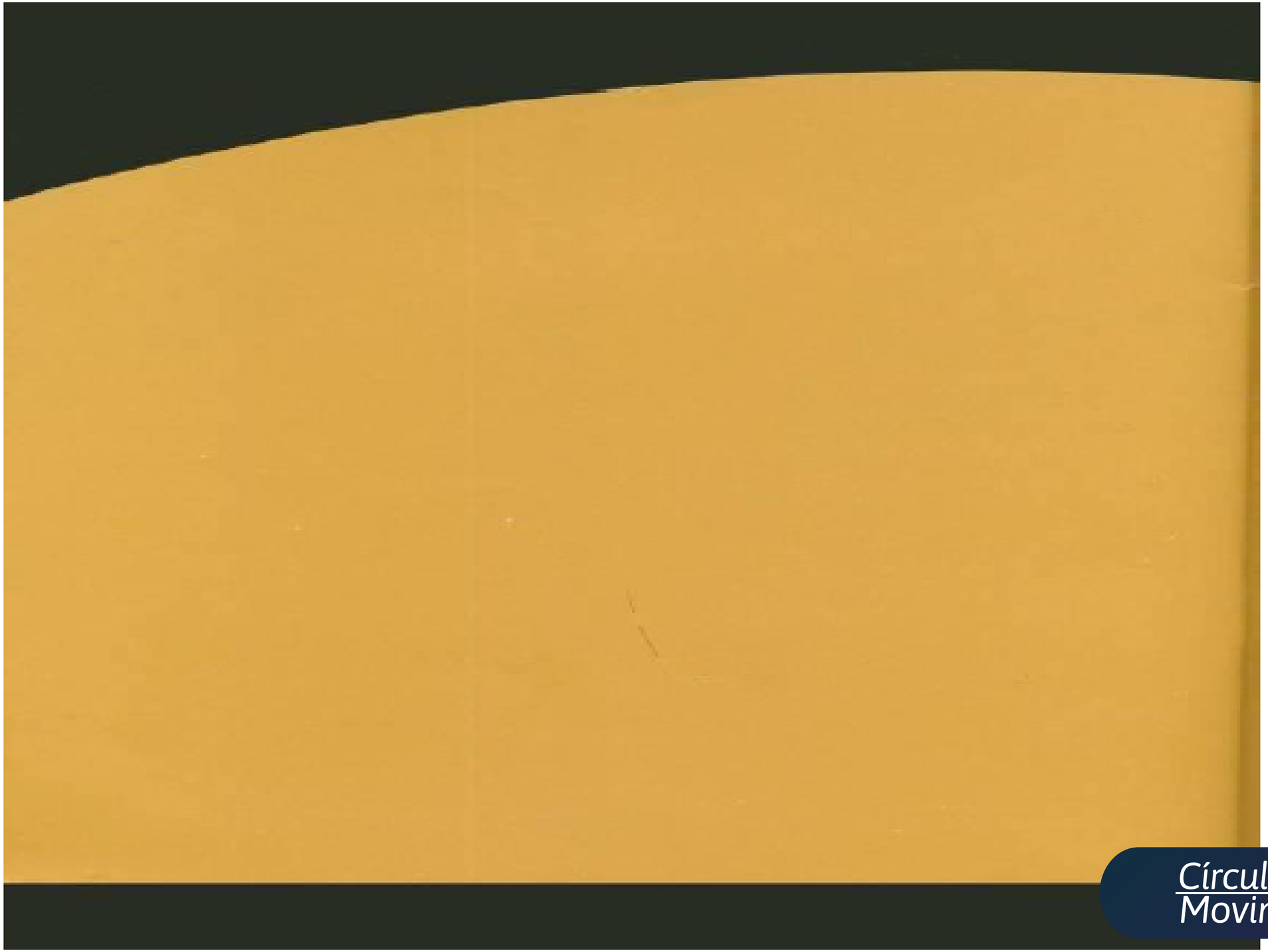
RODADA: *Discuta as soluções propostas e peça aos alunos como eles planejam colocar esses novos comportamentos em prática.*

CHECK-OUT/FINALIZAÇÃO:

Como foi o Círculo de hoje?

CERIMÔNIA DE ENCERRAMENTO:

E após agradeça a todos por terem participado do Círculo!



Círculos em Movimento

CÍRCULO DE BOAS-VINDAS APÓS AUSÊNCIA DA SALA DE AULA

(Guia página 119-120)

OBJETIVOS: *Integrar estudantes que estiveram fora, de volta à comunidade da sala de aula; fortalecimento de relacionamentos e reconexão.*

MATERIAIS: *Objeto da palavra, peça de centro, valores e diretrizes para a sala de aula.*

PREPARAÇÃO: *Acomode a todos em um círculo de cadeiras, sem nenhum outro móvel.*

Círculos em
Movimento

Dê as boas-vindas a todos ao espaço do círculo.

MOMENTO DE ATENÇÃO PLENA/MINDFULNESS:

CERIMÔNIA DE ABERTURA:

Veja o Apêndice 2, ou crie a sua própria cerimônia de abertura.

CHECK-IN/APRESENTAÇÃO:

Os participantes são convidados a dizerem seus nomes e dizerem como estão se sentindo no dia de hoje.

CONSTRUÇÃO DOS VALORES:

O que você valoriza nos professores, colegas e pessoas que convivem com você? . Peça-lhes que escrevam na tarjeta. Passe o objeto da palavra, convidando os participantes a socializarem.

CONSTRUÇÃO DAS DIRETRIZES:

Explicar para o grupo que as diretrizes servem como um acordo para a segurança e o conforto no círculo. Expor algumas das diretrizes e passar o objeto da palavra para que o grupo possa contribuir.

Respeito ao objeto da palavra, respeito aos participantes e seus posicionamentos, escuta respeitosa, confidencialidade.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA/ ATIVIDADE PRINCIPAL:

Dar as boas-vindas ao estudante que esteve ausente e deixá-lo a par do que foi visto em sua ausência

Queremos dar as boas-vindas a_____(nomear o estudante)de volta à nossa sala de aula.

RODADA: Vamos compartilhar com _____ (nomear) algo que fizemos com a turma enquanto ele/ela esteve fora, ou alguma coisa que aprendemos que seja importante que_____ saiba e _____também, pode compartilhar algo que queira com nossa turma.

RODADA: Nossa turma agora com (__) tantos estudantes e que acolhe o(a) colega_____ têm mais alguma coisa a socializar e ***que acham importante?***

CHECK-OUT/FINALIZAÇÃO:

Como você se sente com o Círculo de hoje?

CERIMÔNIA DE ENCERRAMENTO:

Veja no Apêndice 2 onde você encontrará exemplos de encerramentos, ou crie o seu próprio.

Agradeça a todos por terem participado do Círculo!